



# **الصراطات المستقيمة**

بين عبد الكريم سروش  
ومحمد تقى مصباح اليزدي

م. د. علي حسن هذيلي



## ملخص البحث

يقول التعدديون: إنَّ الصراط المستقيم ليس واحداً، بل هو متعدد، ومن ثم فإنَّ الحقَّ ليس واحداً، بل هو متعدد، على خلاف ما ذهب إليه الإمام علي (ع) القائل: «العدل صورة واحدة والجور صور كثيرة، لذا فقد سهل ارتكاب الجور، وصعب تحرى العدل» وإن كان الإمام (ع) يتحدث عن العدل بوصفه مصداقاً من مصاديق الصراط المستقيم. والحق إن الرؤية الأولى تنطلق من مقوله فلسفية قديمة مفادها: «أنَّ الإنسان مقاييس كل شيء»، أي أن ما يفعله الإنسان يمثل الحقيقة، وليس ثمة صواب أو خطأ، على العكس من الرؤية الأخرى التي ترى أن ثمة صواب وثمة خطأ، وعليها العودة إلى العقل أو النص للتعرف على هذين المفهومين، ومن ثم تطبيقهما على مصاديقهما، وقد تبني سروش الرؤية الأولى، أما مصباح اليزدي فقد تبني الرؤية الثانية.

وت تكون هذه الدراسة من مباحثين درس فيهما رؤية سروش واليزدي للتعددية، بعد مقدمة تنتصر للتعددية والاختلاف من دون ان تتطرف فيها.

الكلمات المفتاحية: الصراط المستقيم، الحقيقة، تعددية سروش، تعددية اليزدي.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
عَلَى حُسْنِ هَذِهِنَا

## المقدمة

**ماذا تعني الصراعات المستقيمة؟**

لن نضيف جديداً عندما نقول: إنّها تعني أنّ الصراع المستقيم ليس واحداً، كما يزعم المتدينون، بل هو متعددٌ، كما يزعم التعدديون.

ومن ثمّ، فإنّ الحق ليس واحداً، بل هو متعددٌ. ولعلنا بهذا سنكون أشبه بمن فسّر الماء بعد الجهد بالماء، وحتى لا نكون كذلك، فإنّ الجديد الذي سنضيفه - ونحن مطمئنون - هو ما يتّرب على هذا التفسير من نتيجةٍ غايةٍ في الخطورة، وخطورتها متأتيةٌ من كونها غير موجودة في المقدّمات! ونتيجةٌ من دون مقدّمات تُنبئ بها، أو تكون علّةً لها، شيءٌ طبيعيٌ جداً في «عالم سفسيٍ» يؤمن بأنَّ الإنسان الفرد هو مقياس الحقيقة<sup>(1)</sup>، ولوَّه أن يتوصّل إليها بالطريقة التي يشاء، لأنَّ القضية قضية تداعٍ معانٍ، كما يرى دافيد هيوم<sup>(2)</sup>، أو عصف ذهنٍ لا أكثر ولا أقل! أمّا أن يكون وراء هذا الفرد حقيقةٌ مطلقةٌ يجب أن يكبح إليها، ويُجاهد في سبيلها فلا، لاسيما من وجهاً نظر أولئك المؤمنين بتلك النتيجة: وهي أنَّ ليس ثمة باطلٌ، وليس ثمة خطأً، وليس ثمة حرامٌ، الحقيقة نسبيةٌ، وكذلك الزيف أيضاً نسبيٌّ، ما تراه أنت حقاً قد يراه الآخر باطلًا، ومن ثمّ، فإنَّ التعددية هي الحقيقة الوحيدة التي يجب أن

(1) ينظر: تاريخ الفلسفة اليونانية: 59.

(2) ينظر: فلسفتنا: 79.

نؤمن بها ونتبناها وندافع عنها، لأنّ عدمها سيعني العنف والإرهاب والدكتاتورية.

نعم، التعدديّة هي الحلّ، وكفى الله المؤمنين شرّ القتال، ولكنّ حلّ لا بدّ أن تبعه نتائجه: قبول الآخر، وغضّ النظر عن تلك الثنائيّة - الصراط المستقيم، والصراط المعوج - التي ستصنّف الناس إلى أخيرٍ مستقيمين يجب تقليدهم والأخذ منهم، وأشرارٍ معوّجين يجب الابتعاد عنهم.

ولتجب تلك النتيجة، لا بدّ من القول بتعديّد الحقيقة ونسبتها وتوزّعها على الجميع بالتساوي ولا مجال للتباوت هنا، لأنّ الحديث عن تباوتٍ ولو بمقدار ضئيل سيعيينا إلى المربع الأول، عندما تتحول «ليلي» إلى أيقونةٍ، أو مثالٍ ينبغي الوصول إليه، والارتقاء في أحضانه، والارتواء من شفتيه - حسراً - لأنّ بقية الشفاه جدباء، قيungan، يابسة، لا حياة فيها.

والمشكلة ليست في محاولة الوصول التي سيسبق إليها الفحول، بل في «ليلي» نفسها، عندما ترفضهم كلهُم أجمعين، كما يصرّح الشاعر، في حكايته العجائبيّة التي تقول: وكل يدعى وصلاً بليلي، وليلي لا تقرُ لهم بذاكا، لأنّها بانتظار فحلٍ من طراز عترة بن شداد، بل لأنّه ليس هناك فحلٌ يستحقّها!

**الرؤيا الأخرى**، على العكس من السابقة، تماماً، هي لا تؤمن بصراطاتٍ مستقيمة، بل هو صراطٌ واحدٌ، حقٌّ واحد، دينٌ واحد، فرقٌ واحدةٌ، «ليلي» واحدةٌ، فقط لا غير، أمّا نحن فمتعدّدون، وواحدٌ منّا فقط يجب أن يصل، بأيّةٍ طريقةٍ كانت، أمّا الآخرون فسيتهاونون

في الطريق، ولا شك أنّ الذي سيصل هو القوي الجسور.

من هنا كانت ضرورة ذلك (الحديث) الذي يروي قصة ثلاث وسبعين فرقةً، كلّها في النار، عدا واحدة<sup>(1)</sup>، ولأنّ هذا (ال الحديث) لم يُحدّد مَنْ هي تلك الفرقة؟ فإنّ النزاع لا بدّ أن يستمر، وهو المطلوب طبعاً، معنى ذلك أنّ صياغة الحديث بهذه الطريقة الذكية كانت الغاية منها تأجيج الصراع بين أبناء الدين الواحد: فرقه، ومذاهبه، واتّجاهاته.

أمّا التحديد، فلا شك أنّه سيقطع نزاع القوم، وإن كان الوضّاعون، ولغایات تتعلّق باستمرار الصراع، سيبقون بالمرصاد لأيّ تحديدٍ، فهم جاهزون لوضع أحاديثٍ مماثلةٍ، تحدد فرقاً أخرى، غير الفرقة التي حدّدها الحديث الأول الذي هو بالأصل أسطورة ذكيةٌ من مجموعة الأساطير التي صيغت، لأجل بث النزاع بين أبناء آدم، لا سيّما أولئك الذين يؤمّنون بأنّ الدين هو الحلّ.

وإذا كنا نتحفّظ على هذا الحديث، لا سيّما الجزء الأخير منه الذي يتحدّث عن فرقة ناجية، وأخرياتٍ غير ناجياتٍ، فإن الدوغماطيين الذين يعتقدون أنّ الله اصطفاهم، وطهرهم، واصطفاهم على العالمين سيتمسّكون به ويدافعون عنه.

وهي رؤيةٌ غايةٌ في التطرف لا تكاد تختلف عن سابقتها، ستتبناها الحركات المغلقة ذات الاتّجاه الواحد، والوهابية ستكون النموذج الناجح لهذا الواحد الذي يعتقد أنه وصل إلى الحقيقة، لذا فهو سيعمل جاهداً على نشرها، وإجبار الناس عليها، وضرب

(1) ينظر: سنن الترمذى: الحديث رقم 2640

أعناقهم، إن لم يؤمنوا بها، أو يدافعوا عنها.

وَثُمَّةِ رَوْيَةُ ثالثةٌ تتوسّط هاتين الرؤيتين المتطرفيتين، عبر عنها أمير المؤمنين (عليه السلام) بقوله: «شُغِلَ مَنِ الْجَنَّةُ وَالنَّارُ أَمَامَهُ، سَاعَ سَرِيعٍ نَجَا، وَطَالَ بَطْئٌ رَجَا، وَمَقْصُرٌ فِي النَّارِ هُوَ». اليمينُ والشَّمَالُ مُضْلَّة، وَالطَّرِيقُ الوَسْطَى هِيَ الْجَادَةُ، عَلَيْهَا باقِي الْكِتَابِ، وَآثَارُ النَّبُوَّةِ، وَمِنْهَا مِنْفَذُ السَّنَةِ، وَإِلَيْهَا مَصِيرُ الْعَاقِبَةِ»<sup>(1)</sup>، وقد بيّن (عليه السلام) تلك «الطريق الوسطى» بمقولته غاية في الإبداع والروعه: «العدل صورةٌ واحدةٌ، والجورُ صورٌ كثيرةٌ، لهذا سَهُلَ ارتِكَابُ الجُورِ، وَصَعُبَ تحرِيُ العدلِ، وَهُمَا يُشَبهانِ الإصابةِ في الرَّمَاءِ وَالخطأِ فيها، فَالإصابةُ تحتاجُ إلى ارتياضٍ وَتَعْهِدٍ، والخطأ لا يحتاجُ إلى شيءٍ من ذلك»<sup>(2)</sup>. وهي رؤية تذهب إلى أنَّ العدل، أو الحقُّ صورةٌ واحدةٌ، لذا فإنَّ إصابته ستكون صعبةً من أناسٍ يختلفون في سعيهم إليه، ويتفاوتون في إدراكِهم إِيَّاهُ، لذا كانت إصابته تحتاج إلى عينين يقطظيان، وعقلٌ نابه، ودربة، ومران، وتوكل ...

أَمَا الباطلُ، فَلَأَنَّهُ كثيرٌ وَوافرٌ، فإنَّ إصابته ستكون سهلةً، ولا تحتاج إلى أي شيءٍ مما تقدَّم، بل إنَّك تستطيع أن تصييه وأنْتَ مغمض العينين.

ولكن كونَ الحقِّ واحداً، لن يرتُب التَّيِّنةُ السابقة: يجب إجبار الآخرين على ما نعتقد أنه الحقُّ بل وقتلهم عليه. على العكس، بمقدور المرء أن يختار: أن يُشرِّك، أو أن يكفر،

(1) نهج البلاغة: 66.

(2) ألف كلمة للإمام علي: 44.

أو أن يُلْحِد، و فعله هذالن يؤدّي إلى قتله، فالله (سبحانه وتعالى) هو الذي سيُعاقب الناس.

إذن. فالقول بالتلعّديّة يعني أنّ سبل الوصول إلى الحقّ يمكن أن تتعدّد، أما الحقّ عينه فواحد.

باختصار، هي رؤية تأخذ من الرؤيتين السابقتين ما تراه حقّاً، بعد أن تعرضه على كتاب الله والعقل العارف بمقاصد ذلك الكتاب، فمن الثانية تأخذ أن الحقّ واحدٌ، من دون أن تتطرّف فتقتل الآخرين لأجله وفي سبيله، ومن الأولى تأخذ إمكانية تعدّد سبل الوصول إلى الحقّ، من دون أن تتطرّف، فتنفي وجود الباطل، أو الحرام بحجّة أنّ القضية نسبيّة، وليس ثمة مقياسٌ يمكن الرجوع إليه، ذلك أنّ المقياس موجودٌ، وهو العقل، فالعقل هو الذي يعرف، ويدرك، ويميّز، ومن ثمّ يحكم.

أما في حالة عدم قدرته فإن النص (القرآن والسنة) سيتكلّل بذلك لذا قال متكلّمو الشيعة والمعتزلة: «الحسن والقبح عقليان وليسَا شرعيّين»<sup>(1)</sup>، وهم لا يريدون بذلك أن يؤسّسوا للعلمانيّة - كما قد يستنتج بعضهم - بحجّة أنّ العلمانيّة تقدّم العقل على النص<sup>(2)</sup>، فذاك موضوعٌ وهذا موضوعٌ آخر.

فالشيعة والمعتزلة يطلقون من مقدمةٍ بدائيّةٍ بالنسبة لهم، هي «إن الحكم إلا لله»<sup>(3)</sup>، ولكن الله لا ينزل من علياءٍ ليحكم بين

(1) ينظر: بداية المعرفة: 93.

(2) ينظر: الأسس الفلسفية للعلمانيّة: 5.

(3) سورة يوسف، الآية: 67.

الناس، بل هو يرسل لهم الرُّسُل، وينزل عليهم الكتب التي يبيّن فيها أحكامه، ويترك لهم منطقة فراغ يملأونها بعقولهم بشرط ألا يخرجوا عن كليّات الشريعة ومقاصدها.

أما العلمانيون، فينطلقون من مقدمةٍ بدائيّةٍ بالنسبة لهم، هي إنَّ الحِكْمَةَ إِلَّا لِلإِنْسَانِ، فِي مُخَالَفَةٍ صَرِيقَةٍ لِلنَّصْرِ الْقُرَآنِيِّ، وَغَايَةٌ فِي الوضوح والأريحية، ومن ثم، فإنَّ العلَمَانِيَّةَ رُؤْيَا لِلْحَيَاةِ قَائِمَةً عَلَى اسْتِبَاعَدِ كَامِلِ لِلدِّينِ مِنَ الدُّولَةِ، وَمِنَ الْحَيَاةِ لَاحِقًا<sup>(1)</sup>، وَهِي نَتْيَاجَةٌ طَبِيعِيَّةٌ لِلْإِبْعَادِ الْأَوَّلِ.

وإذا شئنا أن نكون أكثر دقّةً وموضوعيّةً، فإنَّ العلَمَانِيَّةَ لا تقدّم العقل على النَّصِّ، إِطْلَاقًا، لأنَّ حديث التقديم والتأخير هذا يفترض وجود شيئين يتقدّم أحدهما على الآخر، والحال أنَّ العلَمَانِيَّةَ لا تعرف بالنصِّ، لذا فهي عندما تصادره سيفي العقلُ وحيدًا، لذا فهو لا أولٌ، ولا ثانٌ، فضلًا عن أنَّ العلَمَانِيَّةَ - من وجهة نظرنا - لا تستند إلى عقل، حتّى يمكن الرجوع إليه، ذلك أنَّ العقل - بحسب أمير المؤمنين عليه السلام: «ما عبد به الرحمن، واكتسبت به الجنان»<sup>(2)</sup>. وذلك غير داخلٍ في حساباتها، ولو كانت تستند إلى العقل، لما اختلفت مع الشرع، لأنَّ حكمهما سيكون واحدًا<sup>(3)</sup> بحسب علماء الكلام.

ثُمَّ إِنَّ الْحِكْمَةَ حُكْمَانِ: حِكْمَةُ اللهِ، وَحِكْمَةُ الْجَاهِلِيَّةِ، تبعًا لقوله

(1) ينظر: العلَمَانِيَّةُ الْجَزِئِيَّةُ وَالْعَلَمَانِيَّةُ الشَّامِلَةُ.

(2) شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ج 18: 186.

(3) ينظر: فلسفات اسلامية: 378.

تعالى: «أَفْحِكُمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ، وَمَنْ أَحْسَنْ مِنَ اللَّهِ حِكْمًا لِقَوْمٍ يَوْقَنُونَ»<sup>(1)</sup>. ولا شك أنَّ من أخطأ حكم الله متعمدًا، فإنه سيصيب حكم الجاهليَّة قاصدًا، وعندما تكون الجاهليَّة هي المرجعيَّة، فإن العقل لا بد أن يتنهَّى !!!

من جهةٍ أخرى، فإنَّ العلمانيين عندما يدعون أنَّهم يقدِّمون العقل على النصّ، فهم يعنون بالنص هنا النصُّ الديني، وقد أوضحتنا موقفهم منه.

أمَّا النصُّ غير الديني، فهم لا يقدِّمون عليه بل إنَّ عقولهم ستتراجع أمامه بدرجاتٍ مخيفةٍ! وتستطيع أن تقرأ نصوصهم لتكتشف أنَّهم نصوصيون إلى درجةٍ كبيرةٍ بل إنَّ الدينين سيكونون تلامذةً لهم في هذا المضمار، لأنَّ عقولهم تفقد قدرتها على التفكير، وتستقيل أمام نصوص أولئك الذين يعدونهم مؤسِّسين، فمرجعيَّة الوجوديين سارتر وكيركجارد، أعني: نصوصهما، ومرجعيَّة الشيوعيين ماركس وإنجلز، ومرجعيَّة العبيين كامو وجان جينيه، ومرجعيَّة البراغماتيين وليم جيمس وجون ديوي، ومرجعيَّة المدنيين جون لوك وجان جاك روسو... وهكذا فإنَّ النص يشكل الساحة التي يتحرَّك فيها العقل، كل ما هناك أنَّه - أي النص - مرَّةً يكون إلهيًّا، ومرةً يكون بشرياً.

إذن. فمرجعيَّة العقل الديني هي النصُّ الإلهي، أمَّا مرجعية العقل العلماني، فالنصُّ البشري، وشتان بين المرجعيتين، فأنت في الأولى تابعُ الله وكتبه ورسله، وكافر بكلِّ الآلهة البشرية المزيفة.

(1) ينظر: سورة المائدة: 50

أمّا في الثانية، فأنت كافرٌ بالله، وتابعٌ لكلَّ الآلهة البشرية المزيفة، مع تغليب إلَّهٍ «ما» في فترةٍ «ما» ثُمَّ استبداله بِإلَهٍ آخر تبعًا للتحولات التي تطرأ على الواقع، لهذا فإنَّ العلماني كائِنٌ متحوّلٌ، ولأنَّه كذلك فهو مؤمنٌ بـتعدد الآلهة، وفي عين الوقت هو لا يدين لأيٍّ منها بالطاعة المطلقة، لأنَّها في نزاع مستمرٌ.

أمّا البقاء فللأقوى وهي لاشك قوَّةٌ نسبيَّةٌ، سرعان ما تتلاشى لتحل محلَّها قوَّةٌ أخرى، تستشهد تحولًا جماعيًّا للقطع الذي اعتاد أن يباعي المتتصَّر، كلَّ ما هناك أنَّ البيعة هنا لا تأخذ طابع الفرض بل هي تعتمد الإقناع التدريجي ما دام أنَّ المبادرة بيدها... إنَّ قولنا: «العقل يتحرَّك داخل النصّ» لا يعني أنَّ نسلب من العقل قدرته على الإبداع، بقدر ما أنَّنا نتحدَّث عن المنطقة التي يجب أن يشتغل فيها.

ما نريد أن نقرره هنا أنَّ العقل كاشفٌ عن الحكم لا مبدع له. أمّا الأحكام الشرعية فنوعان: نوعٌ لا يحتاج إلى كشفٍ، لأنَّه مكشوفٌ بذاته سواءً بـقرآنٍ أم بـسنَّةٍ. ونوعٌ آخر يحتاج إلى إعمال العقل فيه، وهو ما يقوم به الفقهاء عندما يجيبون على أسئلة الحياة التي تتضمَّن أحكاماً غير مصريحة بها.

وهذه الأحكام الأخيرة وإن دخلت في الشريعة إلَّا أنها اجتهادٌ بشريٌّ ظنِّيٌّ داخل النصّ القطعيِّ السنَّد، وعمل العقل في هذه المنطقة سيتراوح بين الكشف والإبداع، باستنطاق النصوص، والأخبار عنها، وعمل المجتهد أن يصل إليه بكده وسعيه وذلك

ليس بمقدور أيٌّ كان، لذا فالعملية بحاجة إلى متخصص من طراز عالٍ كما يتخصص أحدنا مثلاً في تحليل النصوص الأدبية ونقدها، وهي نصوص بشرية على كلّ حالٍ، ومع ذلك فليس بمقدور أيٌّ أحد أن يكون ناقداً، ذلك أنَّ النقد بناءٌ وخلقٌ، ولا شكُّ أنَّ النقاد كثيرون، ولكن ليس كُلُّهم يجيد البناء والخلق، لا على مثالٍ سابقٍ. نعم، الشيعة والمعتزلة عندما يقولون: «إنَّ الحسن والقبح عقليان، وليسَا شرعيَّين»، لا يريدون التأسيس للعلمانية، بقدر ما يريدون أنَّ الحسنَ حسنٌ لذاته، والقبح قبيحٌ لذاته.

أمّا الشرع ف يأتي كافياً عن ذلك الحسن والقبح لا مؤصلاً له. ولأنَّ ذلك قد يوهم العقل بأنَّ الأمور أصبحت بيده، كما حدث عندما «خوَّلَ المعتزلةُ العقلَ دوراً قيادياً، بولغَ فيه حتّى عاد معه النصّ دائراً في فلك العقل، وخاضعاً لأُسسه وضوابطه، فصار العقل هو المرجع الأساس»<sup>(1)</sup>، فقد انبرى «الأشعرى» للحدّ من ذلك، فقال: «الحسن والقبح شرعيان وليسَا عقليين»<sup>(2)</sup>، بمعنى أنَّ الشرع هو الذي يحدد ذلك في رؤيةٍ وإن كانت ضديَّةً إلا أنها محتملةٌ، لا سيما أنَّ «دين الله لا يصاب بالعقل»<sup>(3)</sup> بحسب الحديث الذي سيعينا إلى المربي الأول، لنجد أنفسنا بين رؤيتين محتملتين، اليقين في إحداهما سيكون ضرباً من التكليف الذي سيوقعنا في أخطاء، قد لا نستطيع الدفاع عنها، لا سيما أنَّ إحداهما تقول بتقديم

(1) ينظر: مناهج المتكلمين في فهم النص القرآني: 258.

(2) ينظر: المصدر السابق: 411.

(3) ينظر: أمالى الطوسى: 303.

العقل، والثانية تقول بتقديم الشرع، وكان القضية قضية صراع بين الله والإنسان، كما يُراد لها أن تكون.

وهي عودةً أراها ضروريةً لأنّها تظهر نوع الاختلاف أو التعدّدية التي يجب أن نركن إليها، فهذا النوع من الاختلاف لا ضير فيه، بل هو الذي يعني الفكر، ويُشرِّي النصّ الذي قال عنه أمير المؤمنين (عليه السلام): إنَّه «حمل ذو وجوه»<sup>(1)</sup>.

وهذا يعني أنَّ التعدّدية منهَجٌ قرآنٌ، ولكن ليس بالمعنى الذي يريده سروش، بل بالمعنى الذي يريده القرآن ذاته، فهو معنى مفتوحٌ على الرمان والمكان ولكنه في الوقت نفسه مقيدٌ بثوابت الشريعة ومحكماتها بوصفها - المحكمات - أم الكتاب، أو الأصل الذي ينبغي الرجوع إليه، كلّما عرَضَ لنا متشابهٌ هنا أو هناك وإنَّ «البقر» لا بدَّ أن يتتشابه علينا، شئنا ذلك أم أبينا.

أمّا تعددية سروش فمفتوحةٌ جدًا ومن دون نهايات، ولا تحتاج إلى شيءٍ يضبطها، لأنَّها متعلقةٌ بهذا الفرد أو ذاك، والحال أنّنا عندما تحدّثنا عن العقل كنا نقصد «العقل العام» الذي يمثل حدًا مشتركًا بين العقول، وليس «العقل الفردي» الذي يعمل من دون ضوابط ومرجعيات، فهذا الأخير لا بدَّ أن يحيلنا إلى الفوضى، وقبل ذلك إلى «التفكك» بوصفه ستراتيجيًّا يقول بتعدد القراءات ولامنهائيتها، ليكون العدم هو التبيّنة الضروريّة، بعد أن تقوّض القراءات بعضها بعضاً.

ما يعني أنَّ القراءات كلَّها صوابٌ أو كلَّها خطأً، لا فرق ما دام

(1) ينظر: الإتقان في علوم القرآن: 1 / 409

أن «الدال يقول الشيء، ولا ي قوله، في آن»<sup>(1)</sup>، وهذا ما نحاول أن نناقشه بعد الاطلاع على مباني سروش العشرة:

## المبحث الأول

### تعددية سروش

تعتمد أطروحة «التعددية الدينية» عند سروش على مجموعةٍ من المبني، أو بتعبير سروش: على دعامتين: إحداهما التنوع في الأفهام، والأخرى: التنوع في تفسيرنا للتجارب الدينية.

وهناك مرتکزاتُ أخرى سيدرها «سروش» تباعاً نحن بصدق تلخি�صها، لأن «سروش» من أولئك الذين يحبون الحشو، وهو الكلام الرائد الذي يمكن الاستغناء عنه.

وكان أمير المؤمنين عليه السلام قد قال: «من كثُرَ كلامه كثُرَ خطأه، ومن كثُرَ خطأه قلَّ حياؤه...»<sup>(2)</sup>. وحتى لا يُساء فهمنا فنحن لسنا ضدَ التعددية، بل ضدَ التطرف المصاحب لها الذي يجعل الباطلَ حقاً، والخطأ صواباً، والحرام حلالاً، فالآديان من وجهة نظر سروش فيما كانت أو ما آلت إليه كلها حق، والفرقُ التي انبثقت منها كلها حق، والأفراد الذين يتعمون لتلك الفرق، على فرض خلافهم، كلهم على حق! هذا هو جوهر النظرية، أما المبني العشرة، فنحاول إثباتها: **المبني الأول**: أن فهمنا للنصوص الدينية متنوٌ ومتعددٌ بالضرورة، بل هو سيال أيضاً، والسر في ذلك أن النص صامتُ

(1) ينظر: التفكيك والتلقي بين النظرية والممارسة: 20.

(2) نهج البلاغة: خطبة الوسيلة.

ونحن نسعى باستمرار لفهمه وتفسيره عبر الاستعانة بسباقنا الفكرية وتقعاتنا منه، والأسئلة التي تدور في أذهاننا سواء كنت تعتقد بهذه الآلية أم لا تعتقد، فلا يمكنك إنكار أن القرآن والكريم وأحاديث النبي تتحمل تفاسير متعددة<sup>(1)</sup>.

**المبني الثاني:** تنوع تفاسير التجارب الدينية وتنوعها، التنوع الذي لا يقبل الوحدة في ذاته، لأن كل التجارب الدينية مفسرة، فالتجربة الدينية عبارة عن مواجهة الأمر المطلق المتعالي، وهذه المواجهة تتجلّى بأشكالٍ عديدةٍ، وصورٍ مختلفةٍ، فتارةً بصورة رؤيا، وأخرى بسماع صوتٍ، وثالثة برؤيا ملامح وألوان، ورابعة على شكل إحساس باتصال النفس بع祌مة عالم الوجود<sup>(2)</sup>.

**المبني الثالث:** يستشهد جون هيك بأبيات من ديوان جلال الدين الرومي تتضمن ظهور المطلق في المقيد، وتكشف عن سرٍ يمثل دعامة للتعددية، هو أن النزاع بين موسى وفرعون نزاعٌ حقيقيٌ، ولكنّه نحوٌ من انحاء اللعبة، وبمثابة حرب الديكة، من أجل إيهام أهل الظاهر وفسح المجال لأهل الباطن ليمرّوا على إشكال النزاع الديني مرور الكرام، وبذلك يتمكّنون من العثور على الكنز في هذه الخربة التي غفل عنها أهل الظاهر المشغولون بتكريس النزاع الديني<sup>(3)</sup>.

**المبني الرابع:** يفترض المولوي أن السبب في تفرق المذاهب

(1) الصراطات المستقيمة: 12 - 16.

(2) المصدر السابق: 16 - 32.

(3) المصدر السابق: 32 - 33.

وتعدد الأديان لم ينشأ من التحريف ولا المؤامرة، ولا دسائس المغرضين، أو كفر الكافرين، بل من تراكم الحقيقة على الحقيقة، وهو السبب في إيجاد سبعين فرقاً ومذهبًا، فالتنوع ليس حقيقة طارئة على الدين، بل يمثل الحالة الأصلية بدلاً من النظر إلى عالم المعنى على أساس أنه عبارة عن خطٌ واحدٌ مستقيم يتفرع منه مئات من الخطوط المنحرفة، يجب أن ننظر إلى مجموعة الخطوط على أنها خطوطٌ مستقيمة<sup>(1)</sup>.

**المبني الخامس:** يؤخذ بيد الصادقين في طريق الحق تحت كل رأيٍ، وإلى أي مذهب انتما، بل حتى الكاذبون المقلدون، لهم نصيبٌ وحظٌ من الهدى، وهذا نرى أن الكثرات المتباudeة في الظاهر تتوجه نحو التقارب، والساكعون يتحرّكون في مسيرتهم المعنوية باتجاه هدفٍ واحدٍ، ويطلبون شيئاً واحداً، وبالتالي فالجميع من أهل النجاة، ويصلون إلى هدفٍ واحدٍ<sup>(2)</sup>.

**المبني السادس:** وهذا المعنى نفسه يمكننا بيانه من خلال الاستناد إلى اسم الله: (الهادي)، فإذا قلنا: إن الشيعة هم المهتدون، أو الأقلية اليهودية هم المهتدون، والآخرون ليس لديهم حظٌ من الهدى، ففي هذه الصورة كيف نتصور معلم الهدى الإلهية متجلسة على أرض الواقع؟ ومن هم الأشخاص الذين يحظون بهذه النعمة؟ وأين يتجلّى اسم الهادي على مستوى الخارج؟<sup>(3)</sup>.

(1) المصدر السابق: 33-36.

(2) المصدر السابق: 36-40.

(3) المصدر السابق: 40-43.

**المبني السابع:** إن عدم الخلوص في أمور العالم لا يمكن إنكاره، والقرآن الكريم يشير إلى هذا المعنى: «أنزل من السماء ماءً فسالت أودية بقدرها»، وهكذا بالنسبة للحق والباطل، فلا يوجد لدينا حقٌّ خالصٌ، ولا باطلٌ خالصٌ، وإنما لا يتحرك أي إنسانٍ باتجاه الباطل ويترك الحق، ولكن كما يقول أمير المؤمنين (عليه السلام): «يؤخذ من هذا ضغطٌ، ومن هذا ضغطٌ، فيمزجان»<sup>(1)</sup>.

**المبني الثامن:** لا يوجد حقٌّ يتقطع تماماً مع حقٍ آخر، فجميع الحقائق تسكن صالةً واحدةً، وتمثل نجوماً وكواكب في مجرة واحدة.

هذه الملاحظة البديهية تندىء الحق من التموضع والتلوّن بصبغة الغرب أو الشرق، الرجعية والتقدمية، وتفسح المجال لطلاب الحق ليطرقوا أبواباً عديدة.

وثانياً: تدعى طلاب الحق لوزن ما لديهم باستمرار من خلال عرضها على حقائق الآخرين<sup>(2)</sup>.

**المبني التاسع:** إذا كانت الحقائق ترتبط فيما بينها بعلاقة القرابة ورابطة التناسب والانسجام، فإنَّ القيم والفضائل والأداب ليست كذلك قطعاً، فالتقاطع والتعارض المستحكم موجودٌ بينها، فالكثرة هنا كثرة واقعيةٌ ومتجذرةٌ، ولا يوجد أي برهانٍ على أحقيّة أحدّها، ولذلك يصل الأفراد والمجتمعات في نهاية المطاف إلى مقوله التخيير، فيختارون إحداها دون الأخرى، لا على دليلٍ وبرهانٍ، لأنَّه ليس ثمة دليلٌ ولا

(1) المصدر السابق: 43-48

(2) المصدر السابق: 48-49

برهانٌ.

إنَّ الفردانية في أوروبا القائمة على نفي الكلّيات تعدُّ رائدًا لهذه التعددية<sup>(1)</sup>.

**المبني العاشر:** أكثر المتديّنين يقوم تديّنهم على العلة لا الدليل، فالغالب في إيمانهم أنَّه إيمانٌ وراثيٌّ، وهذا الحكم يستوي فيه الزرادشتيون والمسلمون واليهود وغيرهم، فالمسحي لو ولد في مجتمع إسلاميٍّ لصار مسلماً وبالعكس، ولسان حال الجميع: «إنا وجدناً آبائنا على أمةٍ»، وليس عوام الناس فحسب، بل رجال الدين أيضاً، إذا استثنينا بعض المحققين، فرسان البوادي وحيتان بحار المعرفة الذين كلَّ واحدٌ منهم مذهبٌ برأسه، هؤلاء أصحاب مقوله: «حدثني قلبي عن ربّي»<sup>(2)</sup>.

هذه هي مقولات «سروش» العشرة التي يثبت بها مذهبه في الصراطات المستقيمة أو البليوراليّة، ونحن هنا لسنا بصدّ الردّ على تلك المقولات مقولهً مقولهً، بعد أن فعلنا ذلك إجمالاً لاسيما ونحن نتفق مع بعضها على المستوى الظاهر، ولكن القراءة الحصيفة لا تكتفي بقراءة الظاهر، بل هي تغور في غاياته البعيدة، لأنَّها تعتقد أنَّ الألفاظ تتّمنى إلى منظومةٍ سابقةٍ لها، ما يعني أنَّ دلالتها لا تبع منها فحسب، بل من المنظومة التي تتّمنى إليها.

عندما نفعل ذلك سنكتشف أنَّ تلك المقولات إنَّ هي إلَّا «كلمةٌ حقٌّ يراد بها باطلٌ».

(1) المصدر السابق: 49-52

(2) المصدر السابق: 52-58

أو بتعبير آخر: أنّ هؤلاء التعدديين «طلبوا الحقّ فأخذواه» فعندما يقول سروش، مثلاً: «إنّ التعدديّة الدينية تقوم على دعامتين: أحدهما التنوّع في الأفهام، والأخرى: التنوّع في تفسيرنا للتجارب الدينية»، فلن نختلف معه، ولكنّا سنختلف معه بالتأكيد عندما يستخدم ذلك القول لإثبات الحق المطلقاً لكلّ التيارات والفرق والمذاهب والأديان.

لهذا سنكتفي بذلك الردّ الاجمالي، ونحو نوّكـدـ مرـةـ أخـرىـ -  
ـ بـأـنـنـاـ لـاـ نـخـتـلـفـ مـعـ مـقـوـلـةـ التـعـدـدـيـةـ -ـ وـلـكـنـ فـهـمـنـاـ لـهـاـ هـوـ الـمـخـتـلـفـ -  
ـ كـيـفـ ذـاكـ وـهـيـ بـحـثـ فـيـ إـمـكـائـيـةـ تـعـدـدـ مـصـادـرـ الـحـقـيقـةـ،ـ وـتـنـوـعـ  
ـ سـبـلـ الـهـدـايـةـ،ـ وـوـفـرـةـ الـقـدـاسـةـ وـعـمـومـهـاـ،ـ كـمـاـ هـيـ أـيـضـاـ،ـ بـحـثـ  
ـ فـيـ اـنـفـاءـ أـحـادـيـةـ الـمـعـنـىـ،ـ وـتـفـكـيـكـ مـرـكـزـيـةـ الـطـرـيـقـ إـلـىـ اللهـ<sup>(1)</sup>ـ .ـ

نعم، نحن ضدّ التطرف الذي يصبح مقولات التعدديّة، ونعني بذلك: أنّ الباطل أو الحرام أو الخطأ لا وجود له في مفاهيم الإنسان وأخلاقه وعباداته ومعاملاته، بمعنى أنّ كلّ ما يصدر عن الإنسان إنّ هو إلا الحقّ المبين! أو أنّ ما يصدر عن الإنسان لا توجد وسيلة لمعرفة ما إذا كان صواباً أم خطأ، حلالاً أم حراماً! وهكذا، فالمرء هو مرجعية لنفسه سواء كان ذلك في المجتمعات الدينية أم العلمانية أم الوثنية، ذلك أنّ مساحة الاتفاق تكاد تكون معدومةً - من وجهة نظر التعددي - ليس بين هذه المجتمعات، فحسب، بل بين أفراد المجتمع الواحد، ولأنّها كذلك من وجهة النظر نفسها، فإنّ الحقّ الذي تتمتع به مقولاتك، هو الحقّ عينه الذي تتمتع به مقولات

(1) ينظر: التعدديّة الدينية في فلسفة جون هيك: 11

الآخرين، «ورأى كلّ فردٍ حقًّ عنده، وبالقياس إليه»<sup>(1)</sup>، وحذاري من حديث عن الدرجات أو الدركات الذي قد يطالب به بعض طلاب الحقّ عندما يدعون أنّ حقّهم أفضل من حقّ غيرهم، لمجرد أنهُم يتبعون أحد الكتب السماوية، بينما يتبع الآخرون أحد الكتب الأرضيّة أو الوثنية.

هذه مقارنة لا تصحّ من وجهة نظر التعدديّين، لأنّ الكتب سواء كانت سماويّة، أم أرضيّة أم وثنية لم تحلّ المشكلة، ولن تحلّها فالحلّ يكمن في أن يكون لكلّ إنسان كتابه الخاصّ الذي يحقق فرديّته وخصوصيّته وكيانه !!!

### المبحث الثاني تعدديّة اليزدي

أما الشيخ محمد تقى مصباح اليزدي، فله رأيُ آخر، فهو يذكر للتعديّة معاني ثلاثة:  
**المعنى الأول:** المداراة والتعايش السلمي الهدف إلى الحيلولة دون وقوع الحروب والخصومات.

إنّ التعديّ والكثرة يجري قبولهما هنا كواقعة اجتماعية، فليس في مصلحة المجتمع أن يعمل كلّ طرف على إلغاء الآخر، بل المطلوب نوعٌ من التعايش دون صيرورة الجميع شيئاً واحداً، ويمكن أن تعدّ نفسك على حقٍّ نظريّاً، ولكن عليك أن تنسجم

(1) تاريخ الفلسفة اليونانية: 60 .

عملياً مع من تعتقد بأنهم على باطل<sup>(1)</sup>.

**المعنى الثاني:** هناك دينٌ واحدٌ جاء من الله تعالى إلا أنّ له مظاهر متعددةً، فال المسيحية واليهودية والإسلام وكل الأديان هي مظاهر لحقيقةٍ واحدةٍ، فالاختلاف ليس قائماً في جوهر الأديان، وإنما في فهم الدين، فهناك من فهم ذلك الأمر الإلهي بصورةٍ خاصة، فصاروا يهوداً، ومجموعة أخرى فهمت بشكل آخر فأصبحت مسيحيّة، وثالثة أصبحت مسلمةً، فالحقيقة واحدةٌ هنا، أمّا الحقيقة العارية فليست بيد أحدٍ، وإنما يقوم كلّ شخص بإدراك مظهر من مظاهر الحقيقة<sup>(2)</sup>.

**المعنى الثالث:** التعددية في حقيقة الدين نفسه، فليس هناك حقيقةٌ واحدةٌ، بل حقائق متعددةٌ متكررة، وهي جميعاً حقٌّ وصوابٌ حتى لو كانت متناقضة فيما بينها.

إنّ الحقيقة عبارةٌ عن مجموعةٍ من الأجزاء التي يمكن العثور على بعضها في كلّ دين من الأديان.

ومن هنا فالحقيقة ليست أمراً وحدانياً متعلقاً بموضوع واحد، وليس لدينا دينٌ جامعٌ وإنما مجموعةٌ من الأديان تشتمل على حقيقةٍ واحدةٍ بحيث إنّ كلّ واحدٍ منها يشتمل على بعض من هذه الحقيقة، في الإسلام يمكن العثور على قسم منها، وفي المسيحية قسمٌ، وقسمٌ ثالث في اليهودية، ورابعٌ في عبادة الأصنام<sup>(3)</sup>.

(1) بين الطريق المستقيم والطرق المستقيمة: 6-4.

(2) المصدر السابق: 6-9.

(3) المصدر السابق: 9-12.

بعد أن ينتهي الشيخ اليزدي من حصر المعاني المحتملة للتعددية يبدأ بالرد عليها، وهو في حين يقبل التعددية بالمعنى الأول، نجده يرفضها بالمعنى الأخرى وإليك التفصيل:

يقول الشيخ مصباح اليزدي وهو يتحدث عن المعنى الأول: وهذا النوع من التعددية لا يعني بالضرورة أننا نقول بالكثرة في عالم الحقيقة، بل الكثرة هنا إنما هي على مستوى الواقع الاجتماعي، التي لا تنافي اعتقاد كل فئة بأنها على الحق، أي أن كل فئة تعدد نفسها من الناحية النظرية على حق فيما الآخرون على باطل.

أما من الناحية العملية فإنها رغم ذلك تنسجم مع الآخرين.

هذا هو أحد مفاهيم التعددية، وهو من وجهة نظرنا مقبول تماماً، كما أنه مقبول على صعيد العلاقة بين الأديان، بل حتى بين الفرق التي تفرعت من تلك الأديان، قال تعالى: "لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم"، فليكن لكم معهم صدقة وإحسان وعدل<sup>(1)</sup>.

أما المعنى الثاني فيرى الشيخ أنه خطأ، وإنما إذا تعرض الأنبياء لاتباع الديانات السابقة؟ فهذا القرآن يقول: "كبرت كلمة تخرج من أفواههم" عن الذين قالوا: إن الله له ولد، وهو افتراء عظيم "تكاد السموات يتقطعن منه". فكيف يجib التعدديون؟ هم يقولون: إن النبي يتلقى الوحي وفقاً لذهنيته، ومن الممكن أن يحصل عنده اشتباه.

إذن. فحتى الأنبياء يحصل لهم اشتباه، وليس هناك ما يضمن

(1) بين الطريق المستقيم والطريق المستقيمة: 4

صحّة فهمهم، فهم بشرٌ، وفهمهم مرهونٌ بظروفهم الذهنية، وهذه الظروف مرتبطةٌ بحدود معارفهم.. وبناءً عليه تأخذ التعديّة لنفسها هنا معنى آخر، هو أنّ هناك اعترافاً بوجود حقيقةٍ واحدةٍ ثابتةٍ إلّا أنه ليس بمقدور أحدٍ، حتّى النبيّ العثور عليها، ومن ثمّ فالحقيقة لله تعالى فقط<sup>(1)</sup>.

أمّا المعنى الثالث فيرى الشيخ أنّه يختزن إشكالات وأخطاءً كثراً فلا يمكن القول أنّ الصدق صدقٌ، والكذب صدقٌ، كما لا يمكن القول بأنّ التوحيد صحيحٌ، والشرك صحيحٌ، وأنّهما مشتركان في الحقيقة، حسناً في هذه النظريّة يقولون إنّ قضيّتين مثل "الله واحدٌ" أو "الله متعدّدٌ" صحيحتان، فـ"الله واحدٌ" قضيّةٌ صحيحةٌ، وكذلك "الله غير واحدٍ"، قضيّةٌ صحيحةٌ أيضاً، فهل من الممكن أن يكون هناك من يعتقد بمثل هذا الكلام؟ نعم هناك من يعتقد من أمثال "غورغياس" الذي يقول: "لا يوجد شيءٌ، وإذا كان يوجد شيءٌ فالإنسان قاصرٌ عن إدراكه، وعلى فرض أنّه أدركه، فلن يستطيع أن يبلغه لغيره من الناس". ولكنّا لسنا ملزمين بغورغياس وأمثاله، ما دامت عقولنا في رؤوسنا<sup>(2)</sup>.

أمّا الدوافع وراء طرح موضوع التعديّة الدينية، فقد شخّص الشيخ مصباح اليزدي منها دافعين: الأوّل سياسيٌ، والثاني نفسيٌّ. أمّا السياسي فلقد أصدر المستعمرون تعليماتهم لعملائهم في شتّى البلدان لتمهيد الأرضيّة الثقافية لعلومة الثقافة الأميركيّة،

(1) المصدر السابق: 7.

(2) المصدر السابق: 9.

ومن ذلك إعداد الناس لتقبل الأفكار والآراء المتضادّة، لأنّه مadam الآخرون - المسلمين مثلاً - يتمسّكون بحقّانّية عقيدتهم، فلن تمهد الأرضيّة لعولمة الثقافة الأميركيّة، ولأجل هذا يجب تعويذ الناس شيئاً فشيئاً على التساهل والتسامح وقبول أفكار الآخرين، بغضّ النظر عن الصواب والخطأ، أو الحلال والحرام، ذلك لأنّ الديمocratiّة لا تؤمن بلغة الحلال والحرام، ولها لغتها الخاصة بها.

أمّا الدافع النفسي فهو الضعف الذي يعانيه بعض المسلمين إزاء عالم متحضر حقيقاً تقدّماً صناعياً واقتصادياً رائعاً بحيث أنّهم تقبّلوا سائر نظريّاته، وهذا ما يحصل للذين لا يتمتّعون بالثقة بالنفس، ويفتقرون للشخصيّة القويّة<sup>(1)</sup>.

وثمة دافع ثالث لم يهتم به الشيخ اليزدي كثيراً فعرض له في سطرين يتيمين: إنّ بعض المثقفين تحركهم الدوافع الخيرية، فيحاولون اجتذاب الناس إلى الدين، ولهذا الغرض فإنّهم يطرحون تعدد القراءات كي لا تتضارب النصوص الدينيّة مع النظريّات العلميّة. ولا شك أنّ ثمة دوافع أخرى، منها حبّ الذات وحبّ الشهرة، والشهرة تأتي عندما يخالف ما هو سائد لا سيّما إذا كان هذا السائد صحيحاً عقلاً ونقلأً، درايةً وروايةً، لهذا فقد اشتهر كلّ أولئك الذين خالفوا مقولات القرآن الكريم والسنة المطهّرة، من أمثال أبو زيد، والعفيف الأخضر، وسروش، أمّا مفكّرون كبارٌ من أمثال ”عبد الوهاب المسيري“ فسيبقون مغمورين، ما داموا يؤمنون بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ.

(1) ينظر: تعدد القراءات: 18-22

والحصيلة: هي أننا لا نقبل التعديّة إلا في إطار المسائل الظنيّة التي لا يوجد طريق للقطع بها، أمّا القطعيات أو البديهيّات فإنه لا مجال للتعديّ فيها، ذلك لأنّ نظرية المعرفة متوقفة عليها.

أمّا التعديّة التي ينادي بها سروش وأمثاله، فهي تعديّة لم تنبع من مشكلةٍ حقيقيةٍ يواجهها سروش، أو العلمانيون في العالم الإسلامي، بقدر ما هي مشكلةٍ مستوردةٍ من بيئته عانت منها كثيراً، وحاولت أن تضع لها الحلول المناسبة، ولأنّ الدين في صورته المحرّفة كان سبباً فيها، فإنّ الحلّ كان باستبعاد الدين كليّاً، والحال أنّ هذا لم يحصل مع ديننا الإسلامي العظيم، ومع ذلك ترى أنّ بعض المفكّرين الزائفين يضعون حلولاً مستوردةً لمشكلاتٍ ليس لها واقعٌ على الأرض.

وهذا ما أكدّه الأستاذ "حيدر حب الله" في التفاتةٍ غایيَةٍ في الأهميّة ملخصها: إنّ هذه النظرية محاكمةٌ بسياقها التاريخي والمحيطي والبيئي الذي نشأت فيه، أو كانت علاجاً منظوراً له. وهذا الوضع يتسبّب إذا ما أريد نقله إلى المجتمع الإسلامي، في حدوث مفارقاتٍ وتشوّهاتٍ، وربما حروب، والنماذج على هذا الخطأ كثيرة، ومن أبرزها العلمانية التي أريد نقلها للحياة الإسلامية، فالفارق هنا واضحٌ لأنّ المسيحية لم تكن تخترن، في القرون الوسطى، صياغةً حياتيةً، بقدر ما كانت مجموعةً مفاهيم أخلاقيةً وروحيةً، من هنا كان سلب الحقّ منها في إدارة شؤون المجتمع أمراً طبيعياً، ما دامت لا تمتلك مقومات التصدّي لذلك.

وهذا الأمر لا وجود له في الإسلام<sup>(1)</sup>، فالإسلام نظريةٌ لقيادة الحياة، مصحوبةً بتطبيقاتها التي قام بها الرسول ﷺ، وأمير المؤمنين ع.

عموماً فهذه التعددية التي ينادي بها سروش وقعت بين الكنيسة والنظريات التجريبية منذ زمن ”غاليليو“ و”كوبرنيكوس“، والتنويريين من أمثالهم، فقد كان البحث متداولاً في تلك المرحلة حول مسألة التعارض بين الديانة المسيحية وبين العلم ولكي يخرج هؤلاء بأقل الخسائر، فقد أخذوا يقولون بالتجددية بهذا المعنى غير المعقول الذي يجعل كل الأفكار والسلوكيات والتصرفات والمقولات صحيحةً، لغيات تتعلق بالسلام الأهلي والعيش الآمن المشترك.

ولا شك أنه هدف نبيل ولكن لا على حساب الحقيقة، لأن الحقيقة عندما تضيع أو تتشوه فإننا شيئاً أم شيئاً سنعود إلى ما هربنا منه كالمستجير من الرمضاء بالنار.

نعم، هذا الوضع الذي جرى في الغرب غير موجود في الإسلام إطلاقاً، ومن ثم فنحن لسنا بحاجةٍ إلى طرجه ولكننا مضطرون للرد عليه لا سيما أن العقول الفارغة من القرآن الكريم والسنة المطهرة، والمملوءة بهرطقات الملحدين وشكوك العلمانيين ستكون آذاناً صاغيةً، وربما تحول في قابيل الأيام إلى ورقة عملٍ، كما هو حادثٌ فعلاً...

(1) ينظر: التجددية الدينية، نظرة في المذهب البلورالي: 143.

## المصادر

- القرآن الكريم
- الإتقان في علوم القرآن: جلال الدين السيوطي، تحرير: فواز أحمد زمرلي، دار الكتاب العربي - بيروت - 2011.
- الأسس الفلسفية للعلمانية: عادل ظاهر - دار الساقى - بيروت، لبنان، ط 2- 1998
- ألف كلمة للإمام علي <https://forums.alkafeel.net/node/939>
- أمالی الطوسي: أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، تحرير: دار البعثة، الناشر: دار الثقافة - قم، ط 1- 1414هـ.
- بداية المعرفة: حسن مكي العاملي، مكتبة دار المجتبى - العراق، النجف الأشرف - 2009.
- بين الطريق المستقيم والطرق المستقيمة: محمد تقى مصباح اليزدي، وآخرون، ترجمة: حيدر حب الله، دار الهادى - بيروت، ط 1- 2002.
- تاريخ الفلسفة اليونانية: يوسف كرم، راجعته: د. هلا رشيد أمون، دار القلم - بيروت، بلا: ط، ت.
- التفكيك والتلقّي بين النظرية والممارسة (أطروحة): علي حسن هذيلي، كلية الآداب - جامعة ذي قار - 2016.
- تعدد القراءات: محمد تقى مصباح اليزدي، ترجمة: ماجد الخاقاني، مؤسسة الإمام الخميني - قم، ط 1- 1425هـ.
- التعديّة الدينية في فلسفة جون هيك: د. وجيه قانصوه، الدار العربية للعلوم ناشرون - بيروت، ط 1- 2007.

- التعددية الدينية، نظرة في المذهب البلورالي: حيدر حب الله، مركز الغدير - بيروت، لبنان، ط 1-2011.
- جلسة سرية (مسرحية)، جان بول سارتر، ترجمة: مجاهد عبد المنعم مجاهد، دار الشتاء للطباعة - مصر.
- سنن الترمذى: محمد بن عيسى الترمذى، تتح: بشار عواد معروف، دار الغرب الاسلامي - بيروت، 1998.
- الصراعات المستقيمة: عبد الكريم سروش، ترجمة: أحمد القبانجي، دار الجمل - بغداد - 2009.
- العلمانية الجزئية والعلمانية الشاملة، د. عبد الوهاب المسيري، دار الشروق - مصر، القاهرة، ط 2-2005.
- فلسفات إسلامية: الشيخ محمد جواد مغنية، دار التعارف - بيروت، لبنان، ط 1-1976.
- فلسفتنا: آية الله العظمى الإمام الشهيد محمد باقر الصدر، العارف للمطبوعات - لبنان، ط 1-2012.
- المفردات في غريب القرآن: الراغب الأصفهاني، دار إحياء التراث العربي - بيروت، لبنان، ط 1-2002.
- مناهج المتكلمين في فهم النص القرآني: د. ستار جبر حمود الأعرجي، المركز الإسلامي للدراسات الاستراتيجية - العتبة العباسية المقدسة، ط 1-2017.
- نهج البلاغة: الشريف الرضي، تتح: السيد هاشم الميلاني، العتبة العلوية المقدسة - العراق، النجف، ط 7-2015.

